

**2018 M. SKIRTOS INDIVIDUALIOS STIPENDIJOS KINO KULTŪROS IR MENO KŪRĖJAMS**

| <b>Eil.Nr.</b> | <b>Pareiškėjo vardas, pavardė</b> | <b>Veiklos, kuriai skirta stipendija, pavadinimas</b>   | <b>Skirtos stipendijos trukmė (mėn.)</b> |
|----------------|-----------------------------------|---|--|
| 1              | Lina Lužytė                       | Vaidybinio ilgametražio filmo „Tiek daug vandens taip arti namų“ scenarijaus rašymas  | 4  |
| 2              | Auksė Kancerevičiūtė              | Knygos "Pokalbiai apie lietuvių dokumentiką" baigiamieji darbai   | 5  |
| 3              | Arūnas Matelis                    | Medžiagos rinkimas ir aprašymas   | 4  |
| 4              | Gediminas Šiaulys                 | Animacinio ilgametražio filmo „Viltis“ (darbinis pavadinimas) scenarijaus rašymas   | 3  |
| 5              | Gražina Arlickaitė                | Papildomos medžiagos surinkimas dvikalbiam leidiniui "Lietuvių filmai. Lithuanian Films 1990-2010 m."   | 4  |
| 6              | Ramunė Rakauskaitė                | Dokumentinio filmo "Sugrįžę iš Niujorko" scenarijaus rašymas  | 3  |
| 7              | Kristupas Sabolius                | Filmo "Diletantas" scenarijaus rašymas  | 4  |
| 8              | Dovilė Šarutytė                   | Vaidybinio ilgametražio filmo „Aš tapau laidotuvių organizatorė Zita“ scenarijaus rašymas   | 4  |
| 9              | Eglė Vertelytė                    | Vaidybinio filmo "Ponai siurbliai" scenarijaus rašymas  | 4  |
| 10             | Austėja Urbaitė                   | Vaidybinio ilgametražio filmo „Žvėrių takas“ scenarijaus rašymas ir tiriamosios medžiagos rinkimas  | 4  |
| 11             | Gabrielė Tuminaitė                | Trumpametražio filmo pagal Paulinos Pūkytės knygą „Bedalis ir labdarys“ režisūrinio scenarijaus rašymas   | 2  |
| 12             | Dovilė Gasiūnaitė                 | Vaidybinio ilgametražio filmo „Pelytė“ scenarijaus rašymas ir medžiagos tyrimas   | 5  |
| 13             | Jūratė Leikaitė-Aškinienė         | Animacinio TV seriale „Geros katinų dienos“ pirmo epizodo scenarijaus sukūrimas, kitų 22-ų epizodų trumpas siužetų aprašymas, pagrindinių personažų sukūrimas | 2  |
| 14             | Jūratė Visockaitė                 | Straipsnių apie lietuviškus sovietinius filmus rašymas  | 4  |
| 15             | Ignas Miškinis                    | Vaidybinio ilgametražio filmo „Nafta“ scenarijaus rašymas   | 4  |
| 16             | Dagnė Vildžiūnaitė                | Eksperimentinio kino lauko situacijos nuo Nepriklausomybės atkūrimo iki šių dienų tyrimas   | 2  |
| 17             | Antanas Gluskinas                 | Vaidybinio ilgametražio filmo „Išnuomuok mane“ scenarijaus rašymas  | 4  |
| 18             | Narius Kairys                     | Kino kritikos tekstų rašymas ir publikavimas kultūrinėje spaudoje   | 4  |
| 19             | Juozapas Blažiūnas                | Nebylaus kino kūrėjo Nahym'o Lipowski'o (1874-1928 m.) kūrybos tyrimai  | 3  |
| 20             | Laura Tamošiūnaitė Šakalienė      | Dokumentinio ilgametražio filmo „Mano tėtis - Maestro“ scenarijaus rašymas  | 4  |
| 21             | Živilė Mičiulytė                  | Filmo scenarijaus rašymas ir dokumentinės medžiagos rinkimas  | 2  |
| 22             | Julija Černovskaja                | Vaidybinio ilgametražio filmo scenarijaus rašymas (remiantis Petro Klimo autobiografija)  | 4  |
| 23             | Valentas Aškinis                  | Knygos „Lietuvių animacija 1910-2020 m.“ įžanginio straipsnio rašymas   | 2  |
| 24             | Jurgita Gerdvilaitė               | Televizijos dramos seriale (6 serijų), pagal Roko Flick romaną „Šiaurės sachara. Romanas apie pamirštąjį Kuršių neriją“, pirmos serijos scenarijaus rašymas   | 5  |
| 25             | Karolis Klimka                    | Knygos „Tvin Pyksas pradedantiems“ rašymas  | 4  |
| 26             | Andrius Lekavičius                | Vaidybinio filmo „Rajonas“ scenarijaus rašymas  | 2  |
| 27             | Vėjūnė Tamuliūnaitė               | Vaidybinio trumpametražio filmo scenarijaus rašymas   | 2  |
| 28             | Audrius Antanavičius              | Ilgametražio filmo scenarijaus rašymas  | 4  |
| 29             | Ričardas Matačius                 | Ilgametražio filmo scenarijaus sukūrimas pagal lietuvių liaudies legendą  | 3  |
| 30             | Bronislavas Bušma                 | Vaidybinio ilgametražio filmo „Raganius“ literatūrinio scenarijaus rašymas  | 2  |
| 31             | Vladislav Berežok                 | Filmo „Kauno legenda“ scenarijaus rašymas   | 4  |
|                |                                   |   | <b>107</b>                               |