Forma patvirtinta

Lietuvos kino centro prie Kultūros

ministerijos direktoriaus

2025 m. vasario 11 d. įsakymu Nr. V-22

**(Paraiškos dėl filmo gamybos darbų projekto valstybinio finansavimo forma)**

**PARAIŠKA DĖL FILMO GAMYBOS DARBŲ PROJEKTO**

**VALSTYBINIO FINANSAVIMO**

**1. DUOMENYS APIE PARAIŠKĄ TEIKIANTĮ ASMENĮ**

**Paraiškos teikėjas:** JURIDINIS ASMUO ☐

***(pažymėti vieną X)*** FIZINIS ASMUO ☐

**Juridiniam asmeniui:**

|  |  |
| --- | --- |
| Pareiškėjo pavadinimas |  |
| Įmonės kodas |  |
| Įmonės buveinės adresas |  |
| Juridinio asmens vadovo vardas ir pavardė, asmens kodas arba gimimo data |  |
| Prieigos raktas prie elektroninio sertifikuoto registro išrašo (ESI) |  |
| Juridinio asmens apskaitą tvarkančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data (jei yra susijęs su pareiškėju darbiniais santykiais) |  |
| Juridiniam asmeniui apskaitos paslaugas savarankiškai teikiančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data. Tuo atveju, kai juridiniam asmeniui apskaitos paslaugas teikia įmonė, apskaitos paslaugas teikiančios įmonės vadovo vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data |  |
| Telefono numeris |  |
| El. pašto adresas |  |
| Interneto svetainės adresas |  |

**Fiziniam asmeniui:**

|  |  |
| --- | --- |
| Vardas ir pavardė |  |
| Asmens kodas |  |
| Deklaruota gyvenamoji vieta |  |
| Individualios veiklos vykdymo pažymos numeris |  |
| Fiziniam asmeniui apskaitos paslaugas savarankiškai teikiančio asmens vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data. Tuo atveju, kai fiziniam asmeniui apskaitos paslaugas teikia įmonė, apskaitos paslaugas teikiančios įmonės vadovo vardas, pavardė, asmens kodas arba gimimo data |  |
| Telefono numeris |  |
| El. pašto adresas |  |

**2. DUOMENYS APIE PROJEKTĄ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Filmo pavadinimas |  | | |
| Filmo žanras |  | | |
| Filmo rūšis **(vaidybinis, dokumentinis ar animacinis)** |  | | |
| Projekto kategorija  ***(pažymėti vieną X)*** | animacinio ilgametražio filmo gamybos darbai | |  |
|  | animacinio kelių dalių filmo gamybos darbai | |  |
|  | animacinio trumpametražio filmo gamybos darbai | |  |
|  | debiutinio filmo gamybos darbai | |  |
|  | dokumentinio ilgametražio filmo gamybos darbai | |  |
|  | dokumentinio kelių dalių filmo gamybos darbai | |  |
|  | dokumentinio trumpametražio filmo gamybos darbai | |  |
|  | didelio biudžeto filmo gamybos darbai | |  |
|  | interaktyvaus filmo gamybos darbai | |  |
|  | pirmojo trumpametražio filmo gamybos darbai | |  |
|  | mažumos bendros filmo gamybos darbai | |  |
|  | mikrobiudžeto vaidybinio ilgametražio filmo gamybos darbai | |  |
|  | televizinio dokumentinio filmo gamybos darbai | |  |
|  | vaidybinio ilgametražio filmo gamybos darbai | |  |
|  | vaidybinio kelių dalių filmo gamybos darbai | |  |
|  | vaidybinio trumpametražio filmo gamybos darbai | |  |
| Paraiškoje nurodytos kategorijos projekto teikimas nepriklausomai nuo pareiškėjo  ***(tinkamą pažymėti X)*** | anksčiau nebuvo teikta | |  |
| buvo teikta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |
| Paraiškoje nurodytos kategorijos projekto atsiėmimas nepriklausomai nuo pareiškėjo  ***(tinkamą pažymėti X)*** | anksčiau nebuvo atsiimta | |  |
| buvo atsiimta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |
| Filmo trukmė  ***(kelių dalių filmui nurodomas dalių skaičius ir kiekvienos dalies trukmė)*** | |  | |
| Filmavimo formatas | |  | |
| Filmo kalba | |  | |
| Filmo gamybos darbų sąnaudos (EUR) | |  | |
| Bendras filmo biudžetas (EUR)  ***(parengiamųjų filmo darbų ir gamybos darbų sąnaudos)*** | |  | |
| Prašoma iš LKC valstybinio finansavimo suma (EUR) ***(finansavimas suteikiamas kaip valstybės pagalba dotacijos forma)*** | |  | |
| Filmo prodiuseris (-iai) | |  | |
| **Filmo bendraautoriai:** | | | |
| Scenarijaus autorius (-iai) | |  | |
| Dialogų autorius (-iai) (jeigu jis nėra ir scenarijaus autorius) | |  | |
| Režisierius (-iai) | |  | |
| Operatorius (-iai) | |  | |
| Muzikos autorius (-iai) | |  | |
| Dailininkas (-ai) | |  | |
| Teisės naudoti anksčiau sukurtus kūrinius | | yra |  |
| nėra |  |
| neprivaloma įgyti |  |
| Patvirtinu, kad filmas atitiks LR Kino įstatymo 3 straipsnyje nurodytas nacionalinio filmo sąlygas: | | 1) filmo gamintojas, kuriam priklauso didžiausias finansinis įnašas filme, yra Lietuvos filmo gamintojas; |  |
| 2) filmo režisierius arba scenarijaus ar adaptuoto literatūros kūrinio autorius yra Lietuvos Respublikos pilietis; |  |
| 3) filmas yra lietuvių kalba arba įgarsintas (subtitruotas) lietuvių kalba, jeigu filme kalbama užsienio kalba |  |
| \*) Filmas yra bendros gamybos filmas, ir jis atitinka Europos Tarybos konvencijoje dėl bendros kino filmų gamybos ir (ar) kitose Lietuvos Respublikos tarptautinėse sutartyse nustatytas sąlygas. |  |

**3. DUOMENYS APIE BENDRĄ FILMO GAMYBĄ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Bendra filmo gamyba *(tinkamą pažymėti X)* | bendra filmo gamyba |  |
| bendra filmo gamyba su EBPO Paramos vystymuisi komiteto sąraše nurodyta šalimi ar šalimis[[1]](#footnote-2) |  |
| Filmo bendragamintojų skaičius |  | |

**3.1. Filmo bendragamintojo (-jų) duomenys**

*(pildoma kiekvienam bendragamintojui)*

|  |  |
| --- | --- |
| Pavadinimas |  |
| Šalis |  |
| Interneto svetainės adresas |  |

**4. FILMO TEMA, PAGRINDINĖ IDĖJA (iki 500 spaudos ženklų, su tarpais)**

|  |
| --- |
|  |

**5. FILMO SINOPSIS (iki 2000 spaudos ženklų, su tarpais)**

|  |
| --- |
|  |

**6. REŽISIERIAUS VIZIJA (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)**

|  |
| --- |
|  |

**7. PRODIUSERIO STRATEGIJA (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)**

|  |
| --- |
|  |

**8. FILMO RINKODAROS PLANAS (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)**

|  |
| --- |
|  |

**9. TVARUMO STRATEGIJA (iki 3000 spaudos ženklų, su tarpais)**

|  |
| --- |
|  |

**10. FILMO GAMYBOS DARBŲ KALENDORINIS PLANAS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Eil. Nr. | Veiklos (darbo) pavadinimas | Vykdytojai | Trukmė | Įgyvendinimo metai, mėnuo |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| n. |  |  |  |  |

**11. FILMO GAMYBOS DARBŲ ĮGYVENDINIMO VIETA[[2]](#footnote-3) (pažymėti vieną variantą įsivertinus, kurioje vietoje įgyvendinama didesnė projekto dalis)**

Sostinės regionas

Vidurio ir vakarų Lietuvos regionas

**PRIDEDAMI DOKUMENTAI, NURODYTI parengiamųjų filmo ir gamybos darbų PROJEKTŲ VALSTYBINIO FINANSAVIMO TAISYKLIŲ III-IV SKYRIUose:**

1. …………………..;

2. …………………..;

Pasirašydamas paraišką elektroniniu parašu patvirtinu, kad:

1. Šioje paraiškoje ir prie jos pridėtuose dokumentuose pateikta informacija yra teisinga.

2. Ši paraiška atitinka Parengiamųjų filmo ir gamybos darbų projektų valstybinio finansavimo taisyklių 17 p. reikalavimus.

3. Prašomas finansavimas yra racionaliai apskaičiuotas ir būtinas projektui įgyvendinti.

4. Esu įvykdęs visus savo sutartinius įsipareigojimus pagal kino valstybinio finansavimo sutartis dėl visų projektų, kuriems buvo skirtas kino valstybinis finansavimas.

5. Man, kaip pareiškėjui, nėra taikomi Lietuvos Respublikos kino įstatyme nurodyti apribojimai, dėl kurių man negali būti skirtas valstybinis finansavimas (Lietuvos Respublikos kino įstatymo 9 str. 7 d.)

6. Projektas neturės neigiamo poveikio Nacionaliniame pažangos plane nustatytiems horizontaliesiems darnaus vystymosi, inovatyvumo (kūrybingumo) ir lygių galimybių visiems principams.

7. Projektas derės su Europos Sąjungos konkurencijos politikos nuostatomis.

8. Projektu siekiama aiškių, realių ir pamatuojamų rezultatų.

9. Esu organizaciniu ir finansiniu požiūriu pajėgus tinkamai ir laiku įgyvendinti projektą ir užtikrinti projekto rezultatų tęstinumą.

1. https://www.oecd.org/en/topics/oda-eligibility-and-conditions/dac-list-of-oda-recipients.html#oda-recipients-list [↑](#footnote-ref-2)
2. https://e-seimas.lrs.lt/portal/legalAct/lt/TAD/43e1c630b92011e5be9bf78e07ed6470 [↑](#footnote-ref-3)